

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СОСЬВИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»



## ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

историко-краеведческого направления школьного музея

# «Путешествие к истокам»

*Возраст участников 16-17 лет, 3 часа в неделю, часов*



Составитель: Руководитель ВУД  
Пакина Т.И.

с. Сосьва 2022 год

## Пояснительная записка

Программа «Путешествие к истокам» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

В настоящее время всё чаще ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Все это относится и к нашим родным местам - к замечательной Югорской земле. Сегодня все больше регионов России создают новые программы и методические разработки, отвечающие давно назревшей потребности воспитывать с детства любовь к своей малой родине, отчему краю.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

Курс программы рассчитан на 2 года обучения, 2 часа в неделю, в год \_\_\_\_ часов, реализуется на базе МБОУ «Сосьвинская СОШ».

Возраст учащихся 15 -17 лет.

**Программа** соответствует федеральному компоненту Государственного стандарта основного общего образования по истории (базовый уровень) и примерной программе по истории.

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие

музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Школьный историко - краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

В курсе исторического краеведения в комплексе изучаются различные сферы общественной жизни: экономическая, политическая и духовная. Через локальные материалы в которых отразилась материальная и духовная деятельность многих поколений жителей села, края ученики знакомятся с развитием производительных сил села культурой, военной историей, общественно-политическими движениями, духовной жизнью людей, деятельностью местных органов власти в тот или иной период времени. Немалое место отведено сбору информации о выпускниках, учителях, сотрудниках школы, а также истории и становления образования в родном селе. Без знания живых людей эпохи, их идеалов, нельзя понять и изучить историю.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций**:

- **ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных**: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- **учебно–познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;
- **информационных**: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.
- **коммуникативных**: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе,

разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

### **Цель программы:**

- осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами школьного музея.

### **Задачи программы:**

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, села, страны на основе знакомства с материалами музея;

- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;

- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

### **Принципы реализации программы:**

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;

- принцип обеспечения успешности;

- принцип дифференциации;

- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

### **Педагогические технологии:**

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;

- ученического исследования;

- образовательных путешествий;

- технологии коллективных творческих дел;

- технологии проблемного обучения.

### **Ведущие направления деятельности:**

1. Организационная и методическая работа.

2. Поисково-исследовательская работа.

3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.

4. Экскурсионно-массовая работа.

5. Учебно-образовательная и воспитательная.

6. Работа с фондами.

7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

### **Формы работы в школьном музее**

<b>Учебная работа:</b>	<b>Воспитательная работа:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- практическая работа на местности</li><li>- экскурсии в поселковый музей под открытым небом «Найторум маа»</li><li>- уроки в музее</li><li>- экскурсии в музее</li><li>- изучение исторических событий</li><li>- участие в проекте Российского движения школьников «Школьный музей»</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- кружки, экскурсии;</li><li>- встречи, сборы, собрания;</li><li>- встречи с интересными людьми (носителями исторических событий);</li><li>- уроки мужества, акции;</li><li>- экскурсии, встречи в музее.</li><li>- интерактивные проекты.</li></ul>

### **Ожидаемые результаты программы.**

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, села, школы и её традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Берёзовского района и села Сосьва.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.

11. Ежегодное участие в районных, межшкольных историко – краеведческих конференциях, конкурсах исследовательских работ.

12. Оформление школьного музея посредством участия во Всероссийском проекте РДШ «Школьный - музей».

**Формы контроля:**

- Тесты
- Контрольные вопросы
- Проекты
- Экскурсии.

**Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:**

- Устав школы;
- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План работы школы на учебный год;
- Программа развития музея;
- План работы музея на учебный год;
- Рабочая программа дополнительного образования детей.

**Основные этапы реализации программы**

Срок реализации программы 2 года.

Общее количество часов – в 1 час в неделю - (вторник, четверг)

**Документация музея:**

- инвентарная книга;
- журнал регистрации посещений.

**Управление реализацией программы:**

- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по учебно воспитательной работе

### Учебно-тематический план к программе «Путешествие к истокам»

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж			
2	1. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	3		3
3	2. Где и как собирать материалы для музея.	3		3
4	3. Работа с историческими источниками.	1,5	1,5	3
5	4. Наследие в школьном музее.	1,5	1,5	3
6	5. История моего села Сосьва	3	3	6
7	6. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников (совместно с сельским музеем) Литературная гостиная	3	3	6
8	Функции школьного музея	3	-	3
9	Организация школьного музея.	3	3	6
10	Моя семья и родной край.	3	3	6
11	Наша школа в истории края	3	3	6
12	Комплектование фондов школьного музея	1,5	1,5	3
13	Фонды школьного музея	1,5	1,5	3
14	Учёт и описание музейных предметов	1,5	1,5	3
15	Экспозиция школьного музея.	1,5	1,5	3
16	Тексты в музейной экспозиции	1,5	1,5	3
17	Военная слава земляков	4	5	9
18	Экскурсионная работа в школьном музее.	3	3	6

19	Создание презентаций на основе собранного материала	1	1	2
20	Музей под открытым небом «Найторум маа» - «Зимние, летние жилища манси»	2	6	8
21	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению	4	5	9
22	Заседание Совета и актива школьного музея	1	2	3
23	Школьные и поселковые мероприятия	3	По плану	3
24	Индивидуальные консультации	2		2
	Итого:			102



## Содержание программы курса «Путешествие к истокам»

### **Тема 1. Основы музейных знаний.**

О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы (3 час)

Теоретические занятия. Инструктажи

Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

Практические занятия (1 часа)

Участие в районном конкурсе «Мой дом – Берёзовский район».

### **Тема 2. Где и как собирать материалы для музея. (3 часа)**

Работа в школьной библиотеке, сельском музее - «Найторум маа». Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми села и района.

### **Тема 3. Работа с историческими источниками. (3 часа)**

Теоретические занятия (1 часа)

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

Практические занятия (3 часа)

### **Тема 4. Наследие в школьном музее (3 часа)**

Теоретические занятия (2 часа)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (3 часа)

Творческая работа.

### **Тема 5. История села - частица истории Югры (6 часа)**

Теоретические занятия (1 час)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории Сосьвинского края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (3 часа)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Экскурсия в музей под открытым небом «Найторум маа».

### **Тема 6. О творчестве наших земляков: поэтов, писателей, художников, (совместно с библиотекой с.Сосьва ).**

**Литературная гостиная (6 часов)**

Теоретические занятия (3 часа)

Презентации, проекты о знаменитых выпускниках нашей школы, района.

Практические занятия (3 часа)

### **Тема 7. Функции школьного музея (3 часа)**

Теоретические занятия (3 часа)

Полифункциональность школьного музея: общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории, природы и общества родного села, района, края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

### **Тема 8. Организация школьного музея (9 часов)**

Теоретические занятия (3 час)

Школьный музей - как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (3 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

**Тема 9. Моя семья и родной край (3 часа)**

Теоретические занятия (1,5 час)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (1,5 часа)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации, видеороликов

**Тема 10. Наша школа в истории края (9 часов)**

Теоретические занятия (4 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в сельском музее.

Практические занятия (5 часов)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

**Тема 11. Комплектование фондов школьного музея (6 часов)**

Теоретические занятия (1,5 час)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения.

Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, других полевых изысканий.

Практические занятия (1,5 часов)

Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы.

### **Тема 12. Фонды школьного музея (3 часов)**

Теоретические занятия (1,5 час)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (1,5 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

### **Тема 13. Учет и описание музейных предметов (5 часов)**

Теоретические занятия (1,5 час)

Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (1,5 часа)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

### **Тема 14. Экспозиция школьного музея (5 часов)**

Теоретические занятия (1 час)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

### **Тема 15. Тексты в музейной экспозиции (4 часа)**

Теоретические занятия (1 час)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (2,5 часа)

Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

### **Тема 16. Военная слава земляков (5 часов)**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (2 часа)

Практические занятия (3 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

### **Тема 17. Экскурсионная работа в школьном музее (9 часов)**

Теоретические занятия (1,5 часа)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (1,5 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

**Тема18. Создание презентаций на основе собранного материала (2 часа)**

**Тема19. Музей под открытым небом «Найторум маа» (8 часа)**

- экспонаты музея (2ч.)

- «Летние и зимние жилища манси» (6 час.)

**Тема 20. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению «От краеведения к краелюбию», «Мой дом –Берёзовский район». (9 часа)**

**Школьные и поселковые мероприятия**

**Индивидуальные консультации по темам проектов (по плану)**

**Размещение исследовательской информации в группе «Путешествие к истокам» в социальной сети ВКонтакте.**

**Календарно - тематический план.**

№ п/п	Дата проведения	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Теория	Всего
	план	факт				
1.			<b>Цели и задачи курса. Вводный инструктаж</b> <b>1.Основы музейных знаний.</b> О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы		3	3
2.			<b>2. Где и как собирать материалы для музея.</b>		3	3
3.			<b>3.Работа с историческими источниками.</b>	1,5	1,5	3
4.			<b>4. Наследие в школьном музее.</b> Понятие об историко-культурном и природном наследии	1,5	1,5	3
5.			<b>5. История села – частица Югры.</b> Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.	3	3	6
6.			<b>6.О творчестве наших земляков:</b> поэтов, писателей, художников (совместно с сельской библиотекой,	3	3	6

			сельским музеем «Найторум маа») Литературная гостиная			
7.			<b>7. Функции школьного музея</b>	3	-	3
8.			<b>8. Организация школьного музея.</b> Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Совет музея.	3	3	6
9.			<b>9. Моя семья и родной край.</b> Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	3	3	6
10.			<b>10. Наша школа в истории края</b> История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края.	3	3	6
			Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в сельском музее «Найотыр маа».			
11.			<b>11. Комплектование фондов школьного музея</b> Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	1,5	1,5	3
			Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций			



12.			<b>12. Фонды школьного музея</b> Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	1,5	1,5	3
			Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов			
13.			<b>13. Учёт и описание музейных предметов</b> Задачи учета и научного описания музейных предметов	1,5	1,5	3
			Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов			
14.			<b>14.Экспозиция школьного музея.</b> Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	1,5	1,5	3
15.			<b>15.Тексты в музейной экспозиции</b>	1,5	1,5	3
16.			<b>16. Военная слава земляков</b> Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Книги Памяти	4	5	9
17.			<b>17. Экскурсионная работа в школьном музее.</b> Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами	1,5	1,5	3
			Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная			
18.			<b>18. Создание презентаций на основе собранного материала</b>	1	1	2

19.			<b>19. Музей под открытым небом «Найотыр маа»</b> Посещение	2	6	8
20.			<b>20. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению «От краеведения к краелюбию», «Мой дом –Берёзовский район».</b>	4	5	9
21.			<b>21.Итоговое занятие</b>	1	2	1
22.	По плану		<b>Школьные и поселковые мероприятия</b>		2	
23.	По плану		<b>Индивидуальные консультации по темам проектов (по плану)</b>		3	
24.	По плану		<b>Размещение исследовательской информации в группе «Путешествие к истокам» в социальной сети ВКонтакте.</b>			
			<b>Итого:</b>			102

## Программные материалы.

Рабочая программа дополнительного образования детей школьного музея «Путешествие к истокам» разработана в соответствии с:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 **N 15-ФЗ**, от 22.08.2004 **N 122-ФЗ**, от 26.06.2007 **N 118-ФЗ**, от 23.07.2008 **N 160-ФЗ**, от 08.05.2010 **N 83-ФЗ**, от 23.02.2011 **N 19-ФЗ**)
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений».
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 07.12.1998 г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

### Список литературы.

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2015г.
5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
- 6.Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
- 7.Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
- 8.Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.
- 9.Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
- 10.Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
- 11.Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007